**Zajęcie otwarte dla rodziców „Każdy ma uczucia” -** przeprowadziła Danuta Bonna

RODZAJ ZAJĘCIA: - edukacja z zakresu rozwoju mowy i myślenia

TEMAT KOMPLEKSOWY: **Szanujmy się wzajemnie**

TEMAT DNIA: **Każdy ma uczucia**

**CELE OGÓLNE:**

**-** kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania różnych stanów emocjonalnych (radość,

 smutek, złość, strach, duma, wstyd, zazdrość),

**-** uświadomienie dzieciom, że w rozmaitych sytuacjach przeżywają różne uczucia, doświadczają

 różnych emocji i że moją prawo o nich mówić,

**-** wyrażanie emocji za pomocą słów, gestów, muzyki, mimiki.

**CELE OPERACYJNE; dziecko:**

* werbalnie wyrazi przeżycia, uczucia wywołane wierszem,
* nazwie emocje na planszach na podstawie wyrazu twarzy, oczu, ułożenia ust, gestów,
* wyrazi nastrój przedstawiony na kostce za pomocą mimiki i gestów,
* odzwierciedli uczucia po wysłuchaniu różnych zdarzeń – zrobi to przy lusterku,
* przećwiczy mięśnie narządów mowy przy lusterku,
* w parze z rodzicem wykona masażyk wg instrukcji, opowie o swoich odczuciach,
* według wskazówek wykona zadanie na karcie pracy,
* dokończy zdanie zgodnie z własnymi odczuciami,
* zilustruje ruchem piosenkę „Gdy smutno ci i źle”,
* dokona analizy i syntezy sylabowej wyrazów (nazwy emocji),
* wyróżni głoskę w nagłosie,
* zapozna się z literką i,I, utrwali ją podczas zabawy,
* pogłębi więź emocjonalną z rodziną.

METODY: aktywizujące, elementy dramy, słowna, oglądowa, czynna.

FORMY PRACY: indywidualna, zbiorowa.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE: emocje - plansze dydaktyczne, sylweta drzewa, obrazki wesołej i smutnej buźki, wiersz D.Wawiłow, muzyka, odtwarzacz CD, kostka uczuć, lusterka, ilustracje różnych stanów emocjonalnych, karty pracy.

**PRZEBIEG ZAJĘCIA W PUNKTACH**:

1. Powitanie w kręgu, z rodzicami i dziećmi na krzesełkach.
2. „Drzewo” - słuchanie wiersza D. Wawiłow, rozmowa kierowana na temat różnych stanów emocjonalnych.
3. Spacer po sali – rozpoznawanie i nazywanie emocji widocznych na planszach dydaktycznych.
4. „Kostka uczuć” – ilustrowanie ruchem i mimiką wylosowanego uczucia.
5. „Moja twarz” – zabawa w kręgu z rodzicami: odzwierciedlanie uczuć przed lusterkami, po wysłuchaniu zdarzeń opisanych przez N.
6. „Gimnastyka buzi i języka” - zabawy logopedyczne: ćwiczenia mięśni narządów mowy przy lusterkach.
7. „Tu płynie rzeczka” – masażyk w parze z rodzicem; opisanie swoich odczuć.
8. Wykonanie zadanie na karcie pracy – umiejętne wysłuchanie instrukcji.
9. „Zdania niedokończone” – kończenie zdań rozpoczętych przez N., zgodnie z własnymi odczuciami.
10. „Gdy smutno ci i źle” – ilustrowanie piosenki gestem i mimiką.
11. Analiza i synteza sylabowa wyrazów (nazwy stanów emocjonalnych).
12. Wyróżnianie głoski w nagłosie.
13. Zabawy literką i, I – poznanie, utrwalenie, karty pracy; rozumienie stawianych poleceń.
14. Zakończenie – nagrody w formie serduszek naklejek.

**SZCZEGÓŁOWY PRZEBIEG ZAJĘCIA:**

1. **Powitanie**

Rodzice siedzą w kręgu na krzesełkach, z dzieckiem na kolanach.

N-lka mówi - niech wstaną wszystkie osoby, które….:

- dobrze się czują w p-lu

- lubią przytulać się do rodziców

- lubią przytulać swoje dzieci

- boją się ciemności

- nie lubią wrzasków/krzyków

- boję się przebywać w domu same

- złoszczą się, gdy ktoś je bije

- cieszą się, gdy dostaną pochwałę

1. **Wiersz D.Wawiłow „Drzewo” –** podkładmuzyczny

Stoi sobie drzewo w jesiennym ogrodzie, patrzę na nie co dzień.

Latem miało drzewo zieloną koronę, na ramionach ptaki żółte i czerwone.

Ręce wyciągało, nieba dosięgało i śmiało się, śmiało… (*wesoła buźka)*

Teraz stoi smutne, chłoszcze je ulewa. Żal mi tego drzewa…

Odleciały ptaki, tam, gdzie nie ma zimy, odleciały liście…

Za nimi, za nimi odleciały kwiaty, porwał je ze sobą wicher lodowaty.

Żal mi tego drzewa… Teraz stoi smutne, nikt mu nie zaśpiewa. *(smutna buźka)*

Podbiegnę do niego, wdrapię się na gałąź i będę mu śpiewać,

a drzewo, a drzewo będzie mnie słuchało.

Zaśnij drzewo, zaśnij, jutro będzie jaśniej. Jutro będzie ładnie, śnieg na ziemię spadnie.

Będziesz sobie spało, ubrane na biało,

śniegiem otulone, a jak się obudzisz, znowu będziesz miało zieloną koronę. *(wesoła buźka)*

Rozmowa z dziećmi - co czuło drzewo latem, gdy…..?

 - co czuło drzewo jesienią, gdy….?

 - co może czuć drzewo, jak się obudzi po białej zimie…?

 - drzewo doświadczało różnych uczuć, jakie to były uczucia…..?

 - uczucia to inaczej emocje

 - jakie znacie uczucia/emocje?

 - po czym można poznać, że ktoś jest zły, wesoły, smutny, że się boi?

 - czy zdarzyło się wam kiedyś być złym, wesołym, smutnym,…..? Co było

 powodem?

 - które uczucia są miłe, a które niemiłe?

1. **Spacer po sali – rozpoznawanie i nazywanie emocji osób na dużych planszach**
2. **„Kostka uczuć” –** dzieci biegają/podskakują w rytm muzyki, na przerwę w muzyce – wybrane dziecko rzuca kostką obrazkami uczuć, wszyscy sprawdzają wynik, nazywają wyrzuconą emocję i ilustrują ruchem i mimiką wylosowane uczucie.
3. **„Moja twarz” –** **zabawa w kręgu z rodzicami,z lusterkami.**

N-lka czyta różne zdarzenia, a dzieci robią (przy lusterkach) odpowiednie miny, odzwierciedlające ich uczucia. Rodzice robią to samo:

 - popsuła mi się ulubiona zabawka

 - mama mnie pochwaliła

 - kolega mnie popchnął

 - rodzice kupili mi rower

 - jestem chory/chora

 - zaginęła moja kotka Pusia

 - dostałem/łam tabliczkę czekolady

 - dzieci nie pozwalają mi wejść na huśtawkę

 - jestem zmęczona/ny

 - nie lubię słuchać grzmotów podczas burzy

**6.**  **Ćwiczenia logopedyczne – mięśni narządów mowy** (z lusterkami, z rodzicami)

1. Wymawianie na przemian „ a-o” przy maksymalnym oddaleniu od siebie wargi górnej i dolnej.
2. Oddalanie od siebie kącików ust – wymawianie „ iii”.
3. Zbliżanie do siebie kącików ust – wymawianie „ uuu”.
4. Naprzemienne wymawianie „ i – u”.
5. Cmokanie.
6. Parskanie / wprawianie warg w drganie/.
7. Wysuwanie warg w „ ryjek”, cofanie w „ uśmiech”.
8. Dotykanie językiem do nosa, do brody, w stronę ucha lewego i prawego.
9. Oblizywanie dolnej i górnej wargi przy ustach szeroko otwartych / krążenie językiem/.
10. Wysuwanie języka w przód i cofanie w głąb jamy ustnej.
11. Kląskanie językiem.
12. Dotykanie czubkiem języka na zmianę do górnych i dolnych zębów, przy maksymalnym otwarciu ust / żuchwa opuszczona/.
13. Rurka – wargi ściągnięte i zaokrąglone unoszą boki języka.
14. Oblizywanie zębów po wewnętrznej i zewnętrznej powierzchni dziąseł pod wargami. Usta zamknięte.

|  |  |
| --- | --- |
| Tu płynie rzeczka,Tędy przeszła panina szpileczkach.Tu stąpały słonieI biegały konie.Wtem przemknęła szczypaweczka,Zaświeciły dwa słoneczka,Spadł drobniutki deszczyk.Czy przeszedł cię dreszczyk?  | wzdłuż kręgosłupa rysujemyz góry na dół falistą linię;szybko kroczymy po plecachopuszkami palców wskazujących;powoli kroczymywewnętrzną stroną dłoni;szybko, z wyczuciem stukamydłońmi zwiniętymi w pięści;delikatnie szczypiąc wędrujemy po plecach na skos;powoli zataczamy dłońmikoła, aż poczujemy ciepło;leciutko stukamy opuszkami palcówna dole pleców dzieckaniespodziewanie, delikatnie szczypiemy dziecko w kark  |
|  |  |

1. **Masażyk z rodzicami „Tu płynie rzeczka” - pokaz n-lki** (dzieci-rodzicom / rodzice-dzieciom)

 *Po zabawie rozmowa o tym, który dotyk był miły, a który nie.*

1. **Karty pracy –** łączenie na kolorowo kropki od środka kartki z buźka mimiczną, wg wskazówek:

**-** *na czerwono* – dostałem/łam od taty nowe kredki *(wesoła buźka)*

 **-** *na zielono* – nie mam się z kim bawić  *(smutna..)*

**-** *na niebiesko* – kolega mnie uderzył *(zła …..)*

 *- na żółto*  - jestem sam/sama w domu, a tu nagle coś spadło *(wystraszona….)*

1. **Zdania niedokończone**

N-lka podaje początek zdania, a dzieci kończą je zgodnie z własnymi odczuciami np.:
- Najbardziej lubię, gdy...
- Czasami boję się...
- Jestem smutny kiedy...
- Wstydzę się, gdy...
- Kiedy jest mi wesoło...
- Jestem zły, kiedy...
- Denerwuję się, gdy...
 *Podsumowanie: Mamy prawo odczuwać różne emocje i mówić o tym.*

1. **Zabawa ilustrowana przy piosence „Gdy smutno ci i źle”**
2. **Wprowadzenie** **litery - i,I na podstawie ilustracji**
- opis stanów emocjonalnych chłopca

- dzielenie na sylaby nazw stanów emocjonalnych – zdziwienie/złość/obraza/strach

- synteza sylabowa nazw stanów emocjonalnych – radość/smutek

- wyróżnianie głoski w nagłosie w nazwach - radość/smutek/obraza/strach

- zapoznanie z literką i,I na przykładzie obrazków i napisu – *radość i smutek*

- wymienianie słów na literę – i

- zabawa – n-lka wymienia rozmaite słowa, a jeśli dzieci usłyszą coś na „i” – podskakują i klaszczą

 \* indyk \*irys \*igła \*Indianin \*iskra \*igloo \*instrument \*ilustracja \*Iwona

1. **Karta pracy –** Połącz małe litery „i” z wielkimi „I” oraz - Zaznacz, w którym miejscu słyszysz głoskę „i”
2. **Zakończenie: nagrody - serduszka w formie naklejek**