**Temat dnia:** **ZABAWY BABCI I DZIADKA**

**RANEK**

* Lubię się bawić – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy
* Stary niedźwiedź mocno śpi – zabawa ruchowa ze śpiewem

[https://www.youtube.com/watch?v=T0PTWvS08B4](https://www.youtube.com/watch?v=T0PTWvS08B4%20)) - utrwalanie zabawy, w którą bawili się rodzice i dziadkowie

* Po drabinie – zabawa ruchowa z elementem równowagi

Na podłodze rodzic nakleja z papierowej taśmy malarskiej wzór drabinki. Zadaniem

dzieci jest sprawne przejście po kolejnych szczebelkach drabiny.

Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

**ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE**

Zabawy kołowe ze śpiewem:

„Mam chusteczkę haftowaną”- [https://www.youtube.com/watch?v=o\_V4QCTrnLA](https://www.youtube.com/watch?v=o_V4QCTrnLA%20)

„Kółko graniaste”– <https://www.youtube.com/watch?v=K6xLVQslAA8>  
Cele:- rozwijanie podstawowych zdolności muzycznych: wokalnych, słuchu, poczucia rytmu, utrwalanie zabaw.

Kiedy mama i tata byli dziećmi…- opowiadanie rodzica o dawnych zabawkach

i zabawach z okresu dzieciństwa rodziców, babci i dziadka - uświadomienie dzieciom, że rodzice, babcia i dziadek też kiedyś byli dziećmi i mieli swoje ulubione zabawy i zabawki.

Utrwalanie zabaw, w które bawili się rodzice i dziadkowie

**Mam chusteczkę haftowaną** - utrwalenie słów i omówienie przebiegu zabawy-następnie wspólna zabawa w rodzinie.

Mam chusteczkę haftowaną, co ma cztery rogi,

kogo kocham, kogo lubię, rzucę mu pod nogi.

Tej nie kocham, tej nie lubię, tej nie pocałuję,

a chusteczkę haftowaną tobie podaruję.

Wszyscy stoją w kręgu i śpiewają piosenkę. Dziecko, z chusteczką w ręku chodzi wewnątrz

kręgu i wybiera kogoś z kręgu, przed którym rzuca chusteczkę. Wybrana osoba przejmuje

rolę i chodząc wewnątrz kręgu wybiera kolejną.

**Kółko graniaste** - utrwalenie słów i omówienie przebiegu zabawy-następnie wspólna zabawa w rodzinie.

Kółko graniaste, czworokanciaste

Kółko nam się połamało,

Cztery grosze kosztowało,

A my wszyscy BĘC!

Wszyscy tworzą koło chwytając się za ręce i śpiewają piosenkę i idąc po kole. Na słowo BĘC

Przykucają lub delikatnie przewracają się.

* Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa:
* Raz, dwa, trzy – Baba Jaga patrzy! - wdrażanie do udziału w zabawach zespołowych, oraz do przestrzegania zasad zabawy.

Jest to grecka zabawa popularna w Polsce pod tą nazwą. Jedna osoba to Baba Jaga, która

stojąc do dzieci tyłem, woła: „Raz, dwa trzy, Baba Jaga patrzy”. W tym czasie dzieci szybko

biegną w jej stronę. Na słowo „patrzy” Baba Jaga odwraca się. Kto nie zdołał zatrzymać się

w bezruchu, wraca na start, natomiast kto pierwszy dotknie Baby Jagi, ten zajmuje jej miejsce.

W zabawę można bawić się w domu i na powietrzu.

**POPOŁUDNIE**

* **Ciuciubabka** – zabawa ruchowa - wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole.

Dziecko zostaje ciuciubabką, której zasłania się oczy. Pozostałe osoby otaczają ciuciubabkę,

która na hasło „łap nas!” dąży do złapania jednego z uczestników gry nie odsłaniając

swoich oczu i starając się kierować tylko dochodzącymi głosami: tutaj, tu jestem.

Dzieci poruszają się tylko po wyznaczonym terenie np. na dywanie. Podczas zabawy nie

biegamy, tylko chodzimy. Do zasłonięcia oczu można wykorzystać opaskę do włosów

z elastycznej tkaniny.

* **Kryjówka w kartonie** –zabawa pobudza wyobraźnię i inwencję twórczą dziecka

Zwykły karton przyniesiony ze sklepu daje nieskończone możliwości zabawy. Pobudza wyobraźnię i pomysłowość dziecka- jeśli jest dość duży- może być znakomitą kryjówką, może służyć jako łódź, ciężarówka, garaż lub myjnia samochodowa. Można go nosić na grzbiecie, jak wielbłąd nosi garb, na głowie – jak robią to panie z Afryki, może też stać się skorupą żółwia. Im więcej pomysłów na wykorzystanie kartonu, tym lepiej!  
